

VÔ HÌNH TRẦN GIAN

SAGIANG

I.- TRẦN GIAN HỮU HÌNH VÀ VÔ HÌNH

Ở địa cầu có 2 phần: a.- Cõi Dục Giới nằm trên mặt địa cầu: Núi, sông, biển, hồ, bình nguyên, cao nguyên, thảo mộc, thủy động vật, thổ động vật, không động vật và con người cùng những hiện tượng phụ: Tuyết, sương, gió, bão lụt, nắng, mưa, ngày, đêm, Đông lạnh, Hè nóng, Thu mát, Xuân ấm áp, địa chấn, hỏa sơn, cuồng phong, sóng thần, tất cả hiện tượng này là phần Trần Gian Hữu Hình, do mắt thấy tai nghe, và con người phải nhận chịu mọi biến chuyển của chúng trong cuộc sống. Con người còn sáng tạo ra những tiện nghi cho cuộc sống thoái mái trong cảnh nghèo nàn, giàu sang hưởng thụ nhiều ít phần vật chất, còn phần tinh thần tùy theo các tôn giáo hướng dẫn, giảm chế bớt ác tính và mưu cầu thiện tính. Có những trận chiến chết chóc thảm thương, bởi bạo quyền sử dụng giành thế thượng phong. Ngoài ra đời sống ngán ngùi phải bỏ xác phàm, vi linh tử (Linh hồn) phải mất phần Hữu hình chuyển sang vô hình thuộc cõi Sắc Giới.

b.- Cõi Sắc giới và Dục giới chiếm hết bầu khí quyền địa cầu gồm có 6 phần vô hình với 6 cấp bậc: 1.- Cấp thứ nhất, vô hình trên mặt đất, toàn thể địa ngục với Thập điện Diêm Vương chuyên trách hình phạt với các ác hồn tội phạm, nặng nề như ngục A tỳ (Vô giáng) trừng trị tù đầy phạm hồn từ 100% ác nghiệp trần gian, và các oan hồn uổng tử chết oan do tự tử, chết yểu, chết do tai nạn, chết do bị giết, chết nơi chiến trận, thành ra chưa đầu thai được bị loại ra làm ma, quỷ cho đến khi đúng số mới đi đầu thai, do phán quyết của Tần Quảng Vương. Những oan hồn này mang thân trung âm nặng nề do ảnh hưởng của lúc chết, nên có nhiều việc làm hết sức huyền bí như làm tình qua thể xác kẻ khác, thỏa mãn tình dục, mình xác tội trạng kẻ xác nhân đã giết họ chết cho thỏa mãn thù hận. Những hồn ma hiện hình nơi thọ nạn hồi tưởng lại cái chết tức tưởi. Những chiến sĩ tử hờn nơi chiến địa bỏ thân.

2.- Cấp thứ nhì, đầu thai tứ sinh vật (Thấp sinh, Hóa sinh, Noãn sinh, Thai sinh) các tội hồn phạm từ 80% đến 99% ác nghiệp, sau khi thọ hình đền tội ác được cho về đầu thai làm súc vật do phóng thích án của Đế Thập điện Chuyển Luân Vương đi đầu thai làm thú vật đền tội ác sát sanh hại vật.

3.- Cấp thứ ba, những tội hồn mang ác nghiệp từ 60% đến 79% đầu thai làm người tàn tật, nghèo nàn, thống khổ sau khi thọ án ở Thập Điện Diêm vương.

4.- Cấp thứ tư, những tội hồn mang ác nghiệp từ 40% đến 59% đầu thai làm người dân bình thường do nhờ có thiện nghiệp nhiều.

5.- Cấp thứ năm, những linh hồn mang ác nghiệp từ 20% đến 39% đầu thai làm người giàu có sang trọng.

6.- Cấp thứ sáu, những linh hồn mang ác nghiệp từ 1% đến 19% đầu thai làm người thông minh, tài ba lỗi lạc, quyền cao chức trọng, vinh quang tột đỉnh (Vua, Tổng thống, Thủ tướng, Tướng lĩnh cao cấp)

Trong cõi Sắc giới quý linh hồn sau khi thăng lên được, ung dung an dưỡng một thời gian, nhận siêu tân điện số chờ đợi kiếp lai sinh. Họ không cần ăn uống, nhà cửa, áo mặc, hoàn toàn sống ảo giác vì họ đâu có thân xác, chỉ là vi linh tử (Nguyên tử) bé tí teo trong cấp bậc họ được cư ngụ. Họ muốn đi chu du ở bất cứ chỗ nào, chỉ nháy mắt là tới. Cho nên trong giấc mộng họ về gặp lại vi linh tử con cháu thân nhân về đêm cho mãn nguyện. Họ nhìn bàn thờ, biết rõ mình đã khuất mặt trần gian. Có nhiều vị rần lo truy tầm phương án, thần dược, sáng chế khoa học... Hầu khi đầu thai sẽ tiếp tục cống hiến thế gian, vì thế mà thân đồng do hiện tượng quý vị ôn cố truy tân kiên cố, đem thực hiện khi còn trẻ con.

II.- CHÚNG TA CÓ THỂ TIẾP CẬN VONG LINH

Nơi cõi Sắc Giới, người ta có thể tiếp cận thân nhân quá vãng qua thần bí học của các pháp sư mà thuở trước có dịp theo dõi một cuộc đi thiếp của Pháp Sư Ba Vân danh vọng ở Việt Nam. Ông lập đàn tràng cho người đồng đi thiếp ngồi trên cái ghế đầu, họa bùa chú và sau khi hỏi rõ tên họ, tuổi tác, ngày giờ quá vãng biên vào lá bùa, thân nhân hầu hạ quanh đàn tràng. Ông niệm chú điều hành Thổ địa hướng dẫn, khiến cho người đồng ngất ngây và thân hồn bắt đầu đi bằng cách thân xác 2 tay đánh đàng xa hai bên, 2 chân dậm xuống đất như đang đi trên đường. Sau 2 phút đi, người đồng bắt đầu miệng lép nhép nói chuyện với những người quá vãng, rồi lại đi nữa, vì chưa gặp thân nhân, trải qua nhiều tầng, gặp nhiều người quá vãng, nói chuyện thăm hỏi nhau và đến 7 phút sau mới gặp được thân nhân đúng tên họ tuổi tác và ngày giờ chết, thăm hỏi hàn huyên và hỏi những bí ẩn trong cuộc sống được nói rõ, nơi nào cất giấu vàng, ai là gian manh đã lường gạt khi còn sanh tiền. Người đồng nói chuyện suốt 10 phút mới xong công việc đã bị bức ép mà không nói ra được. Người đồng từ giả ra về, tiếp tục đi và đánh đàng xa suốt 7 phút và trước khi nhập xác lại, Thổ Địa tài thần báo cáo hết trách nhiệm và thăng. Người đồng mới tỉnh lại, thuật mọi chuyện y như hồi lúc này đã nói. Thân nhân mới biết rõ bí ẩn của người quá vãng. Đây là cuộc đi thiếp tìm thân nhân quá vãng do Pháp sư thực thi qua đồng cốt, còn quý vị chánh đẳng chánh giác tiếp xúc dễ dàng và còn khuyên cáo cải ác tùng thiện hay nhiếp độ những vong linh sám hối hết ác nghiệp được vinh thăng đầu thai, hay trục vãng Tây Phương. Riêng những tu sĩ và cao nhơn đức hạnh luyện được thân thức viên mãn có thể tiếp cận vong linh tùy trường hợp qua hệ thần thức lực. Chúng ta biết rõ là thần thức vong linh rất bén nhạy, họ nhận thức được mọi vật thể hữu hình và vô hình, nên họ nghe thấy được mọi biến chuyển trần gian, nhưng họ bị ánh sáng chặn đứng thần thức của họ, nên thông thường chỉ có ban đêm, họ mới di hành được mà thôi, vì cơ thể họ chỉ là vi linh tử (Nguyên tử) trong cõi vô hình trần gian thần thức họ thuộc âm thể, nên không chịu nổi nhiệt lượng của ánh sáng (tối kỵ dương thể). Chúng ta chỉ tiếp cận với vong linh quá vãng trong giấc mộng, vì lúc ngủ, thần thức xuất ra khỏi thân xác trở thành vi linh tử như họ và tiếp xúc chuyện trò như lúc còn sanh tiền, khi tỉnh giấc mộng, họ vẫn lang thang quanh quẩn và tìm chỗ tránh ban ngày. Riêng quý vị được vào cõi Sắc giới chuẩn bị đầu thai, thời không thể du hành vì bắt tử siêu tần điện số tung lên mà không có họ thời hư cái phôi thai đi, và họ phải chờ đợi dịp khác rất lâu. Trong lúc cúng giỗ, cầu siêu, những vong linh chỉ hưởng thụ tinh hương nhan khói, bông hoa và thực phẩm mà thôi, họ nhìn khách khứa cùng con cháu ăn uống mà trần mình chịu thôi. Còn cúng giấy tờ vàng bạc và đồ mã (Nhà kho, xe cộ, gia đình, vệ sĩ đốt), họ nhìn xem chớ không thọ nhận gì hết. Họ ước muốn mau trở lại kiếp người hơn là làm ma quỷ thống khổ, cho nên các Pháp sư cao tay ẩn sử dụng thay hồn đôi xác, với điều kiện người mới chết, linh hồn bị xuống Địa phủ rồi, Pháp sư đem vong linh thân chủ cho nhập vào xác chết sống lại. Chuyện sai luật thiên nhiên này Pháp sư lãnh ác nghiệp, chớ không được là thiện nghiệp. Như thầy Ba Vân đã thay hồn đôi xác vợ một Triệu phú Ba Phương ở đường Hai Bà Trưng Saigon, vợ chết do trúng gió ở Cao Lãnh chết khi con mới 3 tuổi, làm gà trống nuôi con khó khăn quá đi, nên tìm đến Thầy Ba Vân ở Châu Đốc nhờ giúp đỡ cho vợ sống lại để săn sóc con, với lễ vật hậu hi. Nhân dịp một cô gái 18 tuổi trúng phong chết, nhà nghèo đang lo chạy tiền mua hòm rương tân liệm, thầy Ba Vân biết được nên đến nhà giao cho một số tiền lớn bảo rằng con gái sẽ sống lại với hồn một bà Triệu phú ở Saigon, cha mẹ đồng ý, miễn sao con sống lại là quý lắm rồi. Thầy Ba Vân vào giường bệnh niệm chú điều hành Thổ Địa trục hồn bà Triệu phú với tên họ, ngày tháng năm sanh, cùng ngày

giờ chết, với chứng kiến của cha mẹ, chỉ 10 phút sau người chết bắt đầu ngo ngoe mười ngón tay, cha mẹ mừng lắm hơ lửa cho ấm, 10 phút sau nữa, tim bắt đầu đập nhẹ nhàng và hơi thở từ từ tiến tới, mắt nhấp nháy mở ra, miệng mở ra thều thào: "Khát nước", Thầy Ba Vân hơ lửa vào ly nước, niệm thần chú cho uống từ từ, thân thể ấm trở lại và mắt mở ra tỏ rõ, ngạc nhiên la hoảng: "Chồng tôi đâu? Con tôi đâu? Sao quần áo rồi nghèo nàn thế này?" Thầy Ba Vân cho cha mẹ biết là con gái đã trở thành bà chủ và sống khỏe trở lại. Thực phẩm ăn uống bị chê bắt buộc phải thay thế thức ăn do chính tay cô ta nấu nướng rất trường giả. Cha mẹ vui lòng con sống lại, nhưng lại là người khác, cũng đành chịu. Mấy ngày sau, cô ta bắt phải mượn thợ tới sửa nhà cửa theo bản vẽ kế bên nhà cũ, trong nhà bày bố tiện nghi đầy đủ sang trọng. Tiền bạc tốn hao, Thầy Ba Vân ứng trước đầy đủ và điện thoại cho Triệu phú Ba Phương hay, nhưng chưa cho rước về để tự ý cô ta về tìm lại. Cần nhất là sức khỏe phải hoàn toàn hồi phục với cảnh sống quen thuộc. Lối xóm ngạc nhiên lắm, đến thăm viếng, cô ta không biết ai cả, tối ngày mở máy nghe ca hát, và còn ra chợ Châu Đốc mua đờn về đờn chơi rất rành rẽ, còn sáng tác những bản nhạc sau này xuất bản ở Saigon như: "Tiếng hờn trong gió, Khúc Nhạc Đồng quê..." Thực phẩm cô ra thực đơn mỗi ngày cho bà mẹ đi chợ mua đồ ăn về cho cô nấu nướng. Cô còn nói tiếng Pháp với các quan chức Châu Đốc đến thăm viếng, phỏng vấn. Cô cho biết chính cô là Nhạc sư viện Âm Nhạc Pháp Saigon với Nhạc hiệu Cẩm Hường. Sáu tháng sau, cô thừa với Nghĩa Phụ mẫu là phải về Saigon gặp lại con đến nay đã 5 tuổi và chồng Xuất nhập cảng gia Ba Phương ở kho hàng 18 bến Tân Thuận. Cô tự động sắp xếp va ly quần áo và đồ vật biếu cho chồng con và nhân viên ra chợ Châu Đốc mua vé xe về Saigon, nghĩa phụ mẫu đưa ra bến xe giả biệt. Cô còn tặng lại số tiền lớn dưỡng lão nghĩa phụ mẫu.

III.- VONG LINH TRẦN GIÀN ƯỚC VỌNG

Những vong linh trần gian trong cõi Dục giới Thập điện Diêm Vương rất thống khổ chịu cực hình đền tội ác, ước vọng Địa tạng vương Bồ Tát từ tâm nhiếp độ giảm chế tội hình trong dịp lễ "Xá tội vong nhân", cho nên thân nhân báo hiếu phải lo bố thí, làm lành, lánh dữ, ăn chay, niệm Phật đem hồi hướng công đức cho thân nhân quá vãng được ân tứ. Trong dịp lễ Vu Lan, con cháu lại càng lo lắng cúng dường, cầu siêu, bông hồng cái áo, hồi hướng tất cả công đức cho cha mẹ cầu xin trục vãng Tây Phương. Riêng những nhà quý, quý vị nhân đức cùng quý Tăng sư làm lễ "Cúng cô hồn" hầu được hưởng chút ân huệ trần gian, thu nhận tinh hoa cuộc lễ cho đỡ phần cô đơn Chỉ có quý vị trong cõi Sắc giới đã an bài, họ ung dung an dưỡng chờ đợi kiếp lai sinh. Họ ước vọng sao cho được đầu thai sớm, trong lúc chờ đợi mỗi mòn. Nhưng có những vị chưa hoàn thành cơ nghiệp nơi trần thế, muốn có thời gian lâu dài, nghiên cứu tường tận phương thức sẽ thực thi trong tương lai kiếp, và khi đã suy nghiệm ra được đồ án, họ háo hức mong cho đầu thai sớm cho kịp thời gian tính thực thi, phụng sự nhơn sinh. Cho nên các thần đồng hiện nay, tuổi trẻ tài cao, gây ngạc nhiên cho thiên hạ. Đặc biệt có những vị còn giữ được ký ức tiền kiếp, khi đầu thai, còn nhớ rõ tiền kiếp sinh động rất chính xác, như bà mẹ đầu thai trở lại bị cưới làm dâu, nhớ lại tiền kiếp, khiến hôn lễ tan vỡ và cha mẹ chàng rể nhận định đúng là bà mẹ, do những di tích để lại, hoàn toàn đúng, chàng rể phải kính lễ cô dâu là Bà Nội. Quý vị vong linh trần gian luôn mong mỏi thoát qua cõi vô hình (Bên kia cửa tử) để sớm thành người, mặc dầu nghèo khổ hay sung sướng, giàu sang thoái mái hơn là cõi vô hình trần gian, cô đơn, buồn chán.

Sacramento, ngày 31 tháng 8 năm 2015.