

# AI CẬP HUYỀN BÍ

## SAGIANG

### I.- VỊ THẾ VÀ NGUỒN GỐC AI CẬP

Ai Cập trực thuộc Phi Châu, ngày xưa là Nam Thiên Bộ Châu, sắc dân Da Đen, do đất đai sa mạc rộng lớn, nứt là sa mạc Sahara, quá nóng, nên con người phải chịu sắc da đen từ khi mới khai thiên lập địa, hoàn tất 5 châu trên địa cầu với 5 sắc dân: 1.- Da Vàng ở Đông Thắng thần châu, 2.- Da Đen ở Nam Thiên Bộ châu, 3.- Da Trắng ở Bắc cực Lưu châu, 4.- Da Đỏ ở Tây ngưu hạ châu, 5.- Da Xanh ở Đại Dương châu. Ai cập chiếm vùng hạ lưu sông Nil, trù phú, lại được 2 mặt tiền: phía Bắc Địa trung Hải, phía Nam Hồng Hải. Ai Cập nhuộm màu huyền bí do những kim tự tháp ở sa mạc và tượng Nhân sư. Thoạt tiên khi lập quốc hậu duệ của di dân Atlantic chỉ xây cất kim tự tháp để giấu giếm tài liệu tiền nhân cùng báu vật của nền văn minh Trung cổ Atlantic bị tan rã chìm xuống đáy biển Đại tây Dương cách nay 12 ngàn năm. Đến khi các nhà vua hùng mạnh lên mở ra đế quốc giàu có, mới nghĩ đến nơi an nghỉ ngàn thu, mà còn muốn linh hồn vẫn tiếp tục thụ hưởng như khi còn sống, nên nghĩ đến xây cất Kim tự tháp với những hầm chứa tất cả tài sản đã sử dụng trong lòng Kim tự tháp như cung điện lúc sinh tồn. Lại còn có những cơ quan bí hiểm bảo vệ mật thất và tài sản. Nắm mộ huy hoàng với bộ y quan vàng đúc hình hài tuyệt kỹ của nhà vua. Còn chôn theo những cận sĩ và cung phi mỹ nữ thân cận nữa, để hầu hạ nhà vua sớm hôm hết sức kỳ quái. Riêng các hoàng tử và công chúa chỉ ướp xác chôn trong các kim tự tháp nhỏ hơn. Thuật ướp xác huy hiệu nứt thế giới với những xác cả mấy ngàn năm vẫn nguyên vẹn. Theo nguồn gốc đưa đến huyền bí mà Ai Cập thụ hưởng hiện nay song hành với Ấn Độ và Tây Tạng, thời Ai Cập chính là hậu duệ nhóm hoàng tộc của đại lục Atlantic. Ba chục ngàn năm trước sau khi đại lục Lemuria chìm xuống đáy biển Thái bình Dương, chôn nền văn minh cổ đại cách nay 38.000 năm, hậu duệ di tản qua Tây ngưu Hạ châu tái lập quốc, cũng xây cất Kim tự tháp làm nơi lễ bái Đấng Sáng Tạo và cất giấu tài liệu cổ. Một nhóm khác di tản qua Atlantic hợp lực sáng tạo và phát triển nền văn minh Trung cổ cách nay 25.000 năm với chiến cụ tàu, phi thuyền, phi cơ lên thẳng, tia âm quang điện tử tuyến (Laser ngày nay) di động qua điện từ lực của một quả cầu pha lê to lớn làm trụ phóng điện từ tuyến đẩy các chiến cụ bằng một quả cầu nhỏ nhiếp tuyến. Quân lực hoàng gia Atlantic dũng mãnh tiến quân xâm lăng các đại lục Tây ngưu hạ châu, Bắc cực Lưu châu và Nam thiên Bộ châu, thu góp tài nguyên sản vật về xây dựng đế quốc huy hoàng. Nhưng vì tham vọng muốn chiếm luôn Đông Thắng thần châu, mà điện từ trường quả cầu không thể tiến quá xa nổi. Các nhà Bác học tìm phương thức đưa điện từ lực xuyên qua ruột địa cầu, vô tình chạm phải điện từ trường trái đất phát ra chấn động dữ dội làm tan rã đại lục chìm xuống đáy biển hoàn toàn cách nay 12.000 năm. Hậu duệ lo di tản lánh nạn đông đảo nứt ở Bắc Phi tranh chấp với thổ dân (Thuộc địa ngày xưa) với 4 quốc gia Maroc, Algeria, Tunisia, Lybia và cuối cùng kéo tới sông Nil chiếm lãnh hạ lưu gồm nhóm hoàng tộc thành lập nước Ai Cập, trung lưu nhóm Quân nhân tái lập nước Sudan, thượng nguồn nhóm thân dân tạo lập nước Ethiopia, do nền nông nghiệp cần có nước và biển Hồng hải thuận tiện ngư nghiệp. Ba quốc gia này hùng mạnh huy hiệp các nước láng giềng thổ dân bán khai nghèo khổ do Sa mạc mênh mong. Nhóm Hoàng tộc giàu có trở nên trù phú, hùng cường nứt. Họ xây cất Kim tự tháp chôn giấu tài liệu và báu vật, đồng thời xây dựng tượng nhân sư vĩ đại làm nền tảng cho truyền thần Atlantic nơi Sa mạc thuộc chủ quyền. Xây dựng phải có vật liệu và nhơn công. Phải di chuyển đá từ những rặng núi nặng nhọc. Đá phải là những tảng theo kích thước khối chữ nứt. Nhơn công phải bắt nô lệ từ 5.000 đến 10.000 xây dựng

và hàng chục ngàn dân nô lệ di chuyển đá đến nơi xây cất. Kiến trúc sư vẽ thiết đồ theo ý muốn của nhà vua, như là những Kim tự Tháp chôn giấu tài sản hoàng tộc. Thiết đồ rất huyền bí nhiều ngõ ngách bên trong và bí hiểm với những cơ quan sát thủ, ngôi mộ gồm nhiều tầng, tầng trên mặt là tượng vua Pha ra ốp bằng vàng đúc với y quan sắc sỡ đầy châu ngọc. Ngoài ra còn tất cả vật dụng và cung phi, cận vệ sĩ được chôn sống theo để hầu cận nhà vua, như khi còn sanh tiền. Thân xác ướp với kỹ thuật tuyệt hảo cả mấy ngàn năm vẫn còn nguyên vẹn. Có nhiều xác ướp hoàng tử và công chúa khi đào lên vẫn nguyên vẹn qua lớp vải thuốc quấn toàn thân, nhưng khi tháo vải ra là toàn thân mất dạng, các nhà Bác học chỉ nghĩ do tác động của không khí chưa biện chứng được. Ngoài ra các nhà khai quật bị chết lạ lùng khi đọc tới lời nguyện trong Kim tự tháp khai quật.

## **II.-NHỮNG DỊ TRUYỆN HUYỀN BÍ AI CẬP**

Với ma quỷ, nhiều người đã thấy được, còn ngoài ra chỉ nghe thuật lại quá trừu tượng, có thể làm kinh sợ như là ban đêm "Đi đêm có ngày gặp ma", trẻ con rất sợ ma, nhưng lại thích nghe kể chuyện ma, chỉ có Pháp sư là bạn bạn với ma quỷ trong việc trừ tà, ếm bùa, niệm chú, điều khiển âm binh trong mưu cầu lợi lộc, nhưng Ai cập lại có những tu sĩ cao thâm nghiên cứu thế giới ma quỷ tường tận theo đúng tinh thần khoa học. Những dẫn chứng về ma quỷ có thật như: Oan hồn đòi nợ máu do bị giết hại oan ức, Ân tình chưa thỏa mãn phải mượn xác thay thế trong nguồn ân bể ái, báo hại người xác chẳng hưởng thụ gì cả, hồn y sĩ tài ba chết đi còn luyện ái chữa trị bệnh tật thế gian, mượn xác trần tiếp tục nổi danh với câu liếng nơi phòng làm việc "Thiên hạ trọng Tài, Sơn trọng Đạo, Thế gian cầu Đức, ngã cầu Danh". Trận đấu giữa người và ma trên vùng Kim tự Tháp do nhóm nô lệ chết oan khổ bởi bọn quan binh, tập trung lại về đêm tấn công đồn canh quân đội trả thù, nhưng bị hỏa công dẹp tan. Các tu sĩ thâm nghiêm đã từng dự khán những cuộc xung đột giữa người và ma quỷ ở Ai Cập viết thành những tài liệu bí truyền, mong mỗi ma quỷ sớm thoát vòng gian khổ ở tầng thấp nhất của cõi Sắc giới: 1.- Địa ngục khi sống tạo quá nhiều ác nghiệp 80% đến 100%: sát thủ, sát sanh thú cầm, đồ tể, khi chết bị đày vào địa ngục đền tội dài lâu. 2.- Ma quỷ ác nghiệp 60% đến 79% lúc sanh tiền khá nặng, thân trung âm mang nhiều ý tưởng ám hại người, sát sanh, hại vật, nên vong linh cứ bị nung nấu thỏa mãn dục vọng, thành ra phải chịu đày không được đầu thai, do còn ở bậc thấp lè tè trên mặt đất một thời gian, đến chừng thân trung âm gột rửa hết rồi mới thăng lên bậc cao tầng thứ ba cõi Sắc giới đầu thai vào hàng súc sanh. 3.- Súc sanh ác nghiệp 40% đến 59% tương đối nhiều, thân trung âm còn nặng nề phải đầu thai vào hàng súc sanh đền trả nghiệp quả. 4.- Nhon sinh ác nghiệp 20% đến 39% thân trung âm nhẹ nhàng đầu thai làm người bình thường, nghèo nàn hay bệnh tật 5.- Thượng lưu trí thức ác nghiệp rất ít 10% đến 19% đầu thai vào hàng giàu có, thông minh trí tuệ, quyền cao lộc cả, quan quyền, trí thức cao sang. 6.- Quyền uy tội đình 1% đến 9% sanh ra nơi hàng cao tộc và trở nên lãnh chúa, tướng lãnh tài ba, vua, thủ tướng, hay tổng thống. 7.- Toàn thiện thân dân hoàn toàn không còn ác nghiệp, vinh thăng lên cõi Vô sắc giới (Cõi Trời Phạm thiên) trở nên thân dân tùy theo thiện nghiệp nhiều ít trở nên thiên binh, thiên tướng ung dung tự tại thoát vòng luân hồi quả báo cho đến khi hết thiện quả, trở về cõi Sắc giới đầu thai nhơn sinh. Quý vị tu sĩ Ai Cập thông suốt định luật thiên nhiên về nhơn sinh kiếp. Riêng Kim tự Tháp, mãi đến thời hiện đại, các khảo cổ gia đại tài mới khai quật sau khi thỏa thuận chánh quyền Ai Cập. Trước tiên Napoleon (Pháp) mang quân sang đánh Anh ở Ai Cập và mang theo đoàn bác học gia nghiên cứu dị truyện Ai Cập tại các Kim tự tháp, chớ từ xưa chưa có kẻ trộm nào khuấy nhiễu Kim tự Tháp cả, do bùa linh hay thần trì đã

giết kẻ trộm khi vào kim tự tháp, nên có thể là linh thiêng do thần bảo quản.

### **III.- KIM TỰ THÁP HUYỀN BÍ**

Ngày xưa khi còn ở Lemuria và Atlantic, các kim tự tháp chỉ là nơi thờ phượng Đấng Sáng tạo (Thiên nhiên hay Thượng đế) và để quý Cao tăng lễ bái, cúng tế định kỳ, cũng như giao dịch với các Đấng Bề trên qua các thông điệp vô hình chuyển đến và đáp án gửi đi. Ngoài ra cũng là nơi cất giấu tài liệu sáng tạo vật thể, triết lý, thiên văn, chiêm tinh, cùng những bửu vật dâng hiến thần linh tạ ơn. Khi đại lục Lemuria chìm xuống đáy biển, hậu duệ di tản qua Tây ngưu Hạ châu mang theo tài liệu cùng bửu vật, tái lập các kim tự tháp tiếp tục thờ phượng nhưng phải chống trả thổ dân, tái lập quốc, nên các nhà thông thái và bác học lại di tản qua đại lục đàn em Atlantic, an toàn hơn và tiếp tục phát triển tất cả tiềm năng về văn học, triết học, nông học, y học, khoa học, thiên văn, chiêm tinh. Như là phát triển nền khoa học rực rỡ, chế tác quả cầu pha lê sử dụng điện từ lực tuyến chuyên vận mọi động cơ thiết bị: Tàu nổi, Tàu chìm, phi thuyền, trực phi thuyền, tia điện từ (Laser ngày nay). Họ cũng xây dựng kim tự tháp chôn giấu tài liệu khoa học và báu vật hoàng triều, thành lập một đế quốc vĩ đại cả 3 châu: Tây ngưu Hạ châu, Bắc cực Lưu châu và Nam thiên Bộ châu. Nhưng tham vọng chiếm Đông thắng Thần châu chia điện từ trường xuyên thẳng ruột địa cầu, chạm phải từ trường địa cầu phát ra chấn động mãnh liệt rung chuyển cả đại lục tan rã chìm từ từ xuống đáy Đại Tây Dương, Hoàng tộc cùng dân chúng lo tị nạn sang Bắc Nam thiên Bộ châu bỏ rơi quả cầu cùng kim tự tháp chứa vựa tài liệu và bảo vật xuống đáy biển tạo thành Tam giác tử thần Bermuda. Họ chỉ còn nhớ kỹ thuật xây cất Kim tự Tháp, nên khi tái lập quốc ở Ai Cập miền Hạ lưu sông Nil do nhóm Hoàng tộc, cùng Sudan ở trung lưu do nhóm quân nhân và Ethiopia ở thượng lưu, do nhóm dân chúng. Ai Cập hùng mạnh xâm chiếm các lân bang trở thành đế quốc thịnh vượng bắt đầu xây cất Kim tự Tháp để vừa chôn giấu tài sản vừa làm mờ chôn các vua và hoàng tộc. Họ bắt nô lệ xây cất thông khổ với nhiều kim tự tháp trải dài cả mấy ngàn năm, nên Do Thái và Ethiopia phải đào thoát di tản sang vùng đất hứa. Kiến trúc sư Kim tự tháp theo tài liệu Atlantic với đồ án bí truyền và huyền bí cung đình của nhà vua, nên rất bí ẩn, khiến khảo cổ gia khai quật bị chết bất đắc kỳ tử, do bùa chú và lời nguyền tàn độc. Có nhiều thân xác mấy ngàn năm chưa phân hóa với linh hồn còn lẩn quẩn để hù dọa và gây thương tích cho nhân công khai quật với những hoạt cảnh hải hùng về đêm. Với những đường chằng chịt bên trong, đầy những cạm bẫy, bùa chú, như là những cung nữ, cận sĩ chôn sống theo vua để hầu hạ như lúc sanh tiền trở thành ma quỷ làm thần giữ cửa, gây tai nạn thảm khốc cho kẻ trộm, nên cả mấy ngàn năm thân xác kẻ trộm phân hóa còn những bộ xương. Phần mộ nhà vua bí mật khi khai quật mới biết vô giá do quan tài bằng vàng đúc, trên mặt quan tài, tượng nhà vua mặc áo mào kim cương và ngọc, châu riềm sáng ngời trong bóng đêm, chung quanh trong tấm cung còn những phòng chứa tất cả vật dụng nhà vua dùng đắt giá, thân xác cận sĩ và cung nữ vẫn còn là bộ xương canh giữ phần mộ nghiêm chỉnh với xiêm y và giáp sắt đã tàn phai. Các cung đình chứa tài liệu của vua vẫn còn cất giấu kỹ lưỡng. Quan sát từ dưới lên tới đỉnh, đường lối giao thông đầy dẫy cạm bẫy la liệt dọc ngang lên xuống, dễ bị lạc lối như mê hồn trận. Độc đáo, các tài liệu về thiên văn địa lý, triết học, công kỹ nghệ thời xưa, cùng chế tạo vũ khí hùng hậu, những chiến thuật, chiến lược đưa đến một quân đội hùng mạnh, những nền võ thuật bí truyền. Tài liệu chiêm tinh rất chính xác, về thời gian và không gian, những thiên tai địa chấn, bão lụt, đặc biệt là việc người hỏa tinh đến địa cầu cách đây trên 10.000 năm.

Sacramento, ngày 13 tháng 7 năm 2015

